

BÜHNENANWEISUNG – PURPLE

1. 4 kräftige, nüchterne Helfer helfen beim Auf- und Abbau der Backline.
ACHTUNG: Für jeden Helfer der fehlt, zahlt der Veranstalter 100 € !
2. Essen und Getränke für die Musiker vor und nach dem Auftritt steht bereit.
Wasser, Apfelsaft Schorle, Bier. Wasser u. Schorle bitte auch auf der Bühne bereitstellen. Essen bitte auch vegetarisch.
3. Eine Garderobe steht für die Musiker zur Verfügung.
4. Parkmöglichkeiten für 2 Kfz und einen Bus müssen hinter der Bühne oder in angemessenem Abstand zur Bühne zur Verfügung stehen.
5. Die Bühnengröße ist mindestens 8 Meter mal 6 Meter.
6. Drumpodeste 3 Stk. zu je 1x2 Meter.
7. 6 Wege Monitor wird benötigt:
8. Monitorenstufen nicht unter 800 Watt an 8 Ohm.
Aktive Frequenzweiche mind. 2 Wege für Drummonitor.
Drummonitor Bassendstufe nicht unter 1000 Watt an 8 Ohm.
Drummonitor Mid./High Endstufe nicht unter 800 Watt an 8 Ohm.
9. 24 Kanal Frontmixer wird benötigt.
10. Lichtanlage besteht aus mindestens 48 Par 64 und 8 Moving Lights.
11. Der Veranstalter stellt Personal für Front und Bühnenmix. Bringt die Band eigenes Personal mit, wird dieses vorher mit dem Veranstalter geregelt.
12. Keyboards und Gitarre sind gleichberechtigte Soloinstrumente bei Purple.
13. Sologesang ist immer lauter als die gesamte Band. Ist dies nicht möglich, muss die Summe dem entsprechend niedriger gefahren werden.
14. Jeder Musiker muss, immer wenn er spielt, gut ausgeleuchtet sein.
15. Keinen Hall auf den Gesang.
16. Keinen Nebel auf der Bühne.
17. Schlagzeug und Backline bleibt aufgebaut, falls noch eine andere Band vor uns spielt.

Bei weiteren Fragen:

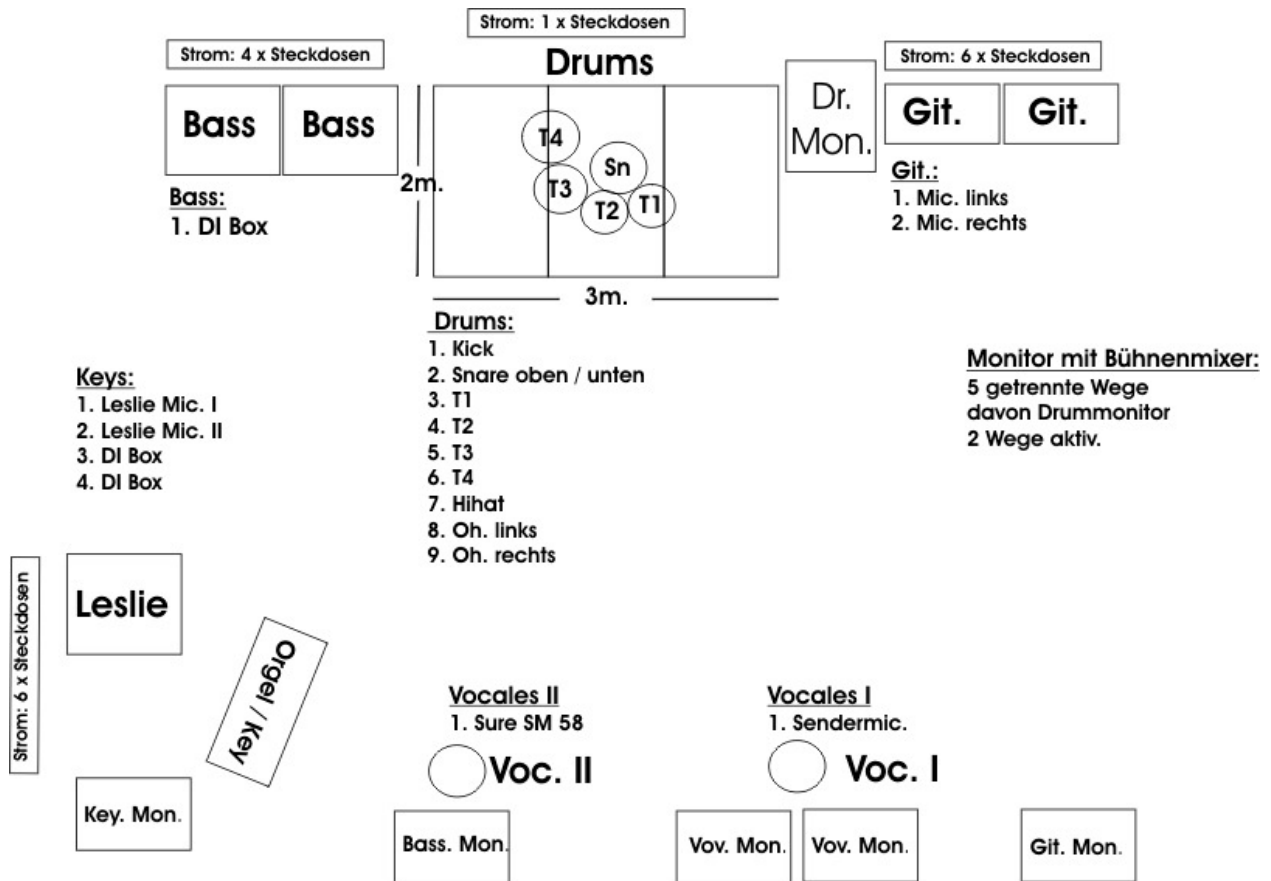
Management:

Joachim Lies 06402/50351, mobil 0177/2784372

oder

Werner Eismann 06429 6890

Bühnenstellplan - Purple



Beleuchtungsplan - Purple

